

対象年齢
15才以上
TAKARA
TOMY
A.R.T.S

これさえあれば自宅で本格!

そば打ち名人

取扱説明書

そば打ちの
難しい工程を
簡単!



楽しくおいしいそば打ち体験!!

お買い上げのお客様へ 必ずお読みください。

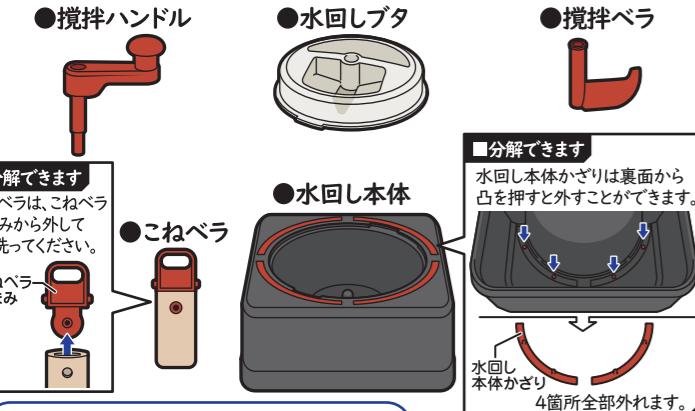
この度は、タカラトミーアーツ「そば打ち名人」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ご使用の前に、この取扱説明書をよくお読みください。また、読み終わった後は、必ず保管しておいてください。

*写真・イラストは、実際の商品とは多少異なる場合があります。

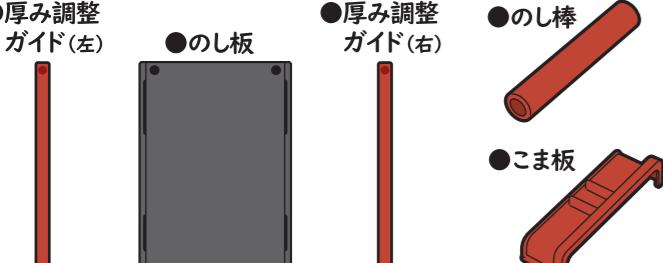
*食材及び食器など、セット内容に含まれていないものは別売りです。

■セット内容

こねるときに使うもの



延ばして切るときに使うもの



【お手入れの仕方】

- 分解できるパーツは分解して、ひとつづつていねいに洗ってください。
- 食器用洗剤を使用し、柔らかいスポンジなどで洗いよくすいでください。
- 細かいところの汚れなどもきれいに取り除いてください。
- 完全に乾燥させてから衛生的な場所に保管してください。

■取扱説明書(本書)

■準備するもの

道具



食材(2人前)



*そば粉と中力粉の割合はお好みで変えられますが、初めての方は6:4の割合がおすすめです。

●そば打ち粉…適量 (そば粉でも代用できます)

水は粉の総量の約半分弱が目安

警告(けいこく)

必ずお読みください。お子様の場合は保護者の方がお読みください。
●小部品があります。誤飲・窒息の危険がありますので、3才未満のお子様には絶対に与えないでください。●刃物を使うときには、ケガなどに充分注意してください。●そばを茹でるときには、やけどの注意してください。

注意(ちゅうい)

●回転部に指や髪の毛や衣類などをはさまれないように注意してください。●縁部が鋭い箇所がありますので、注意してください。●安定した場所にて使用してください。●ぶつけたり落としたりしないようご注意ください。●思わぬ事故の恐れがありますので、のし棒は絶対に口にくわえないでください。●思わぬ事故の恐れがありますので、ご使用後は3才未満のお子様の手の届かないところに保管してください。

使用上の注意

○ご使用の前に、取扱説明書をよくお読みください。また、読み終わった後は必ず保管しておいてください。○ハンドルが回らないときは無理に回さず、部品、材料をセットし直してください。○使用前と使用後は、本体および付属品をよく洗ってください。○洗浄するときは、中性洗剤を使い、柔らかいスポンジで洗ってください。○洗浄後はよく乾燥させてください。水気が残っているとカビの原因となります。○破損、変形などの原因になりますので、落とすなどの強い衝撃を与えたり、無理な力を加えたりなどしないでください。○食材のアレルギー表記に注意の上でご使用ください。

品質表示

	原料樹脂	耐熱温度	耐冷温度
水回し本体、水回し本体かぎり、のし棒、ハンドルグリップ、厚み調整ガイド(右、左)	ABS樹脂	60°C	-20°C
水回しブタ	MABS	60°C	-20°C
のし板、ハンドルアーム、ハンドルグリップ止め、搅拌ベラ、こねベラつまみ、こま板	ポリプロピレン	90°C	-20°C
こねベラ	シリコーンゴム	90°C	-20°C

©T-ARTS MADE IN CHINA

取扱上の注意

○火のそばに置かないでください。変形や火災の原因となります。○破損、変形の恐れがありますので、電子レンジや食器洗い機、食器乾燥機は絶対に使用しないでください。

●たのしいタカラトミーアーツの情報はインターネットで!

www.takaratomy-arts.co.jp

製品につきましては万全の注意をはらって製造に当たっておりますが、万一お気づきの点などがございましたら、下記までご連絡ください。

タカラトミーアーツお客様相談室

おかげ間違えのないようご注意ください。

0570-041173

電話受付時間 10~17時 月曜日~金曜日(土日・祝日を除く)

タカラトミーアーツ サポート 検索

本製品のお客様サポートは日本国内からのお問い合わせに限ります。(Customer service is only available in case this product purchased in Japan and inquired from Japanese domestic.)

発売元: 株式会社タカラトミーアーツ

〒124-8511 東京都葛飾区立石7-9-10

使う前に必ず確認

・部品や準備したものをおきれいにしてください。

・使うときは、テーブルの上など清潔な場所で行ってください。

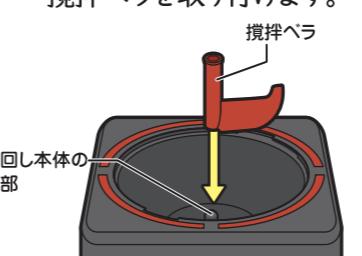
・必ず手指を石鹼で洗ってから始めてください。

・古い食材は食中毒などの危険がありますので、絶対に使用しないでください。

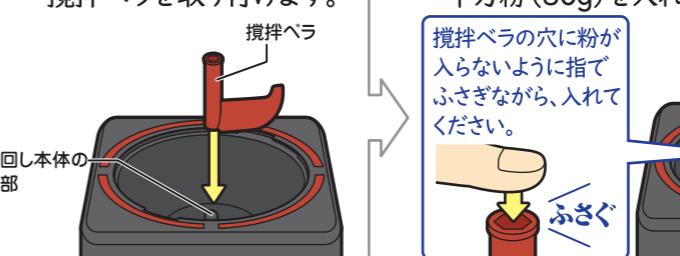
Step1 水回し

「水回し」とは、粉(ここではそば粉と中力粉を使用)と水を均等に混ぜ合わせる工程です。そば打ちの工程で一番難しいと言われていて、水を粉に均一に行き渡させることが大切です。水を一気に入れるのではなく、80ccからすこしづつ(5cc位)増やしていくことがお勧めです。※材料は四六そば2人前の材料で説明します。

1 水回し本体の凸部に搅拌ベラを取り付けます。

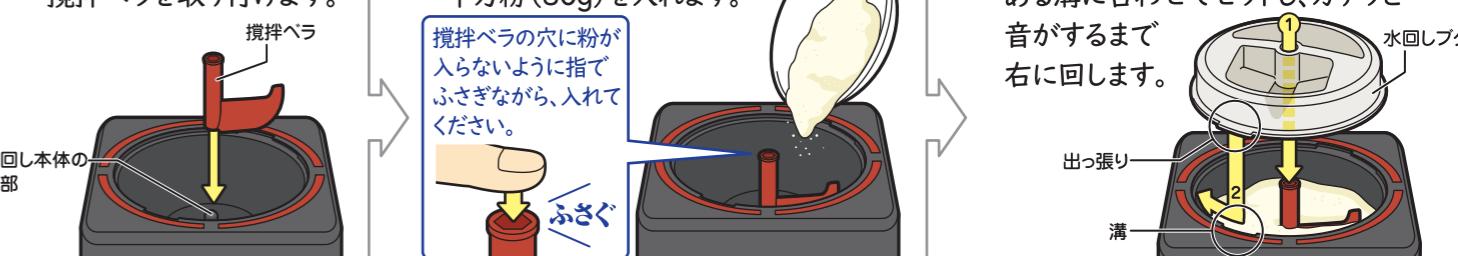


2 水回し本体にそば粉(120g)と中力粉(80g)を入れます。



搅拌ベラの穴に粉が入らないように指でふさぎながら、入れてください。

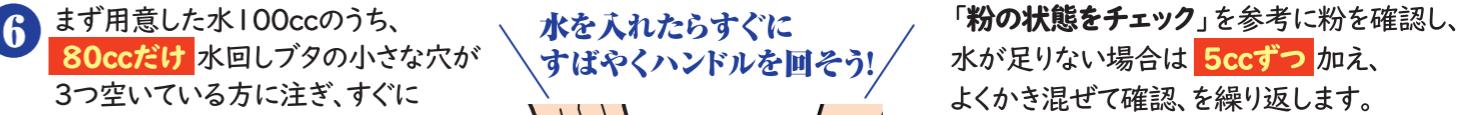
3 水回しブタの出っ張りを水回し本体にある溝に合わせてセットし、カチッと音がするまで右に回します。



4 搅拌ハンドルを搅拌ベラとしっかりとつながるように差し込みます。



5 搅拌ハンドルを右に回して、そば粉と中力粉をよく混ぜ合わせます。



目安:30~40回程度

6 まず用意した水100ccのうち、80ccだけ水回しブタの小さな穴が3つ空いている方に注ぎ、すぐにすばやくハンドルを回します。

こっち側に水80ccだけ



水を入れたらすぐにすばやくハンドルを回そう!

水回しブタに水が無くなっても、均一に水を行き渡らせるために回し続けます。

水が無くなつてから20~30回程度回す

粉の状態をチェック

水を入れたらすぐにすばやくハンドルを回そう!



水回しブタに水が無くなつても、均一に水を行き渡らせるために回し続けます。

水が無くなつてから20~30回程度回す

「粉の状態をチェック」を参考に粉を確認し、水が足りない場合は5ccずつ加え、よくかき混ぜて確認を繰り返します。下図のような、ぼそぼそした5mm程度のダマができるたら適量の状態です。



【くっつかない】

水分が足りません。
1回5cc程度加えかき混ぜ粉の状態を確認します。

水は必ず少しづつ投入します

水分量 少ない 適量 多い

【形にしやすい】

水分は適量です。
⑦に進みます。

【べたつく】

水分が多いです。
そば粉を振って加え混ぜます。



7 適量の水を加え終えたら、図のように、こねベラを水回しブタの溝に差し込んでください。

こねベラ

水回しブタの溝

外すときは…

少し斜めに倒すと外しやすくなります。

8 搅拌ハンドルを回します。

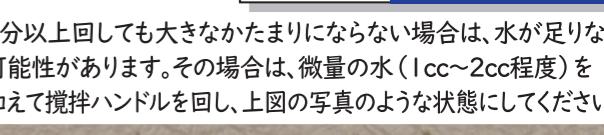


回していると、徐々にハンドルが重くなり回しにくくなっています。

9 ダマがまとまって1~2cmのかたまりになったら水回し完了です。

3分以上回しても大きなかたまりにならない場合は、水が足りない可能性があります。その場合は、微量の水(1cc~2cc程度)を加えて搅拌ハンドルを回し、上図の写真的な状態にしてください。

水回し完了



Step2

くくり

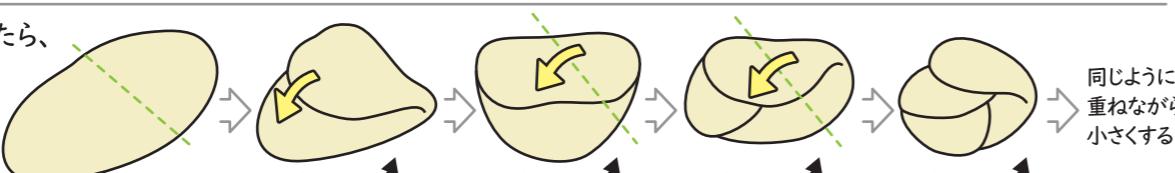
「くくり」とは、水回しを終えたそば生地をかたまりにする工程です。力を加えて空気を抜き、そばに粘りを出します。しっかりとこの作業をすることで、コシがでます。

- 1 水回しの終わったそば生地を1つにまとめて、ボールに移します。手のひらで下に押し付けながら前方へ延ばすようにこねます。

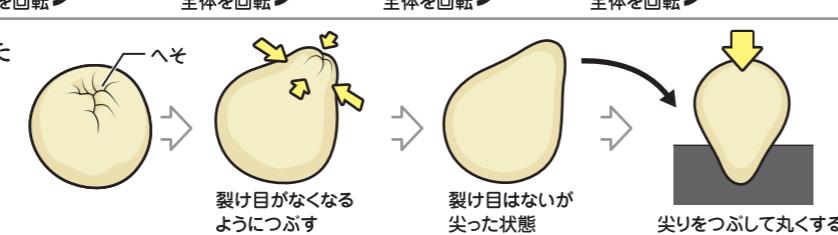


※水があまりに多すぎた場合、そば粉を振っても調節しきれません。その場合はそのまま小さく丸めて茹でて、そばがきとして召し上がってください。

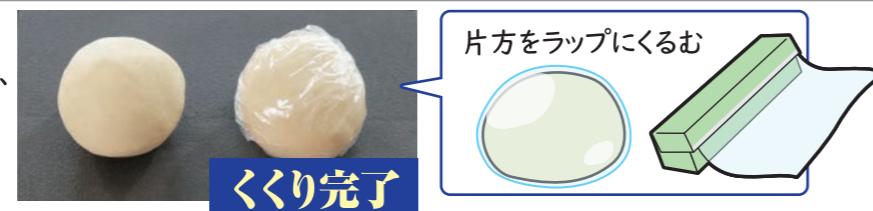
- 2 粘りやツヤが出てきたら、回しながら徐々に重ねる範囲を小さくしていきます。



- 3 重なりがだんだん小さくなると右図のような尖った「へそ(生地と生地の裂け目でつながっていないところ)」ができます。それを指で周りからつぶしていく、「へそ」をなくしていきます。



- 4 次に行う「のし」「切り」は半量ずつ行います。そば生地を2つに分けてそれぞれ丸くまとめて、Step3に進みます。片方はラップに包んで乾かないようにしておきます。



■こねた状態の見極め



【なかなかまとまらない】
ボロボロ
水分が足りません。
手に水を少量つけてこねます。



【形にしやすい】
こねやすい
最適です。
②に進みます。



【べたつく】
手にくっつく
水分が多いです。
そば粉を振ってよくこねます。

水分量 ← 少ない 適量 多い →

Step4

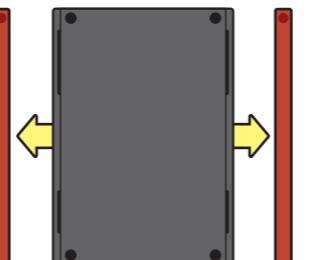
切り

「切り」とは、延ばしたそば生地を切って麺にする工程です。切る幅により、麺の太さが決まります。

！注意

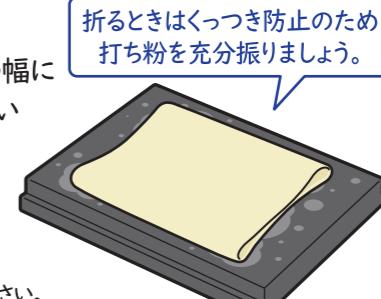
刃物の扱いには充分に気をつけてください。

- 1 のし板から厚み調整ガイドを外します。



- 2 延ばしたそば生地を右図のようにのし板の幅に合わせて折ってください(三つ折り程度)。

※延ばしたそば生地が長くなりすぎた場合は、半分に切ってから折ってください。



- 3 下図のようにこま板をのし板の上下に合わせてセットします。

こま板

溝にセットします

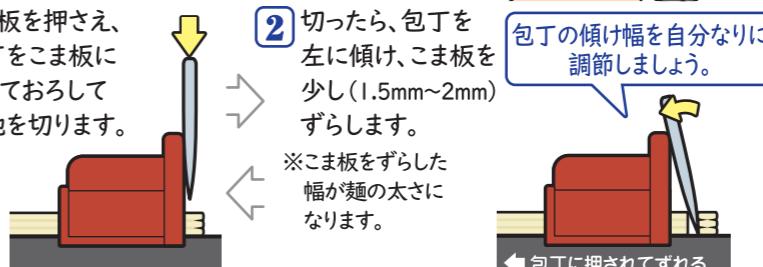
向き注意! そば生地の折口をのし板の長い方に合わせて置いてください。

- 4 右図のようにこま板に手を添えて、そば生地を切れます。

Point

包丁を上から下に押し付けるようにして切れます。
前後に引いたり押したりしないでください。

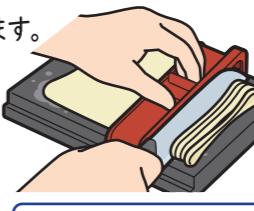
- 1 こま板を押さえ、包丁をこま板に沿っておろして生地を切れます。



- 2 切ったら、包丁を左に傾け、こま板を少し(1.5mm~2mm)ずらします。

※こま板をずらした幅が麺の太さになります。

①②を繰り返して切っていきます。

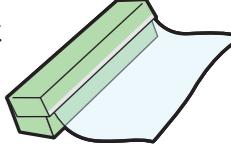


- 5 そば生地を切り終えたら、麺の完成です。



切り完了

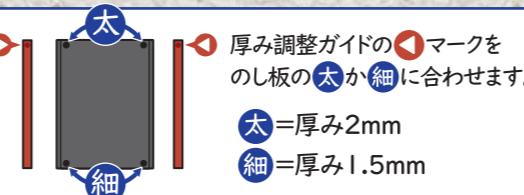
できた麺には、「くくり」で2つに分けた残り半分を切る間、乾かないようにラップをします。



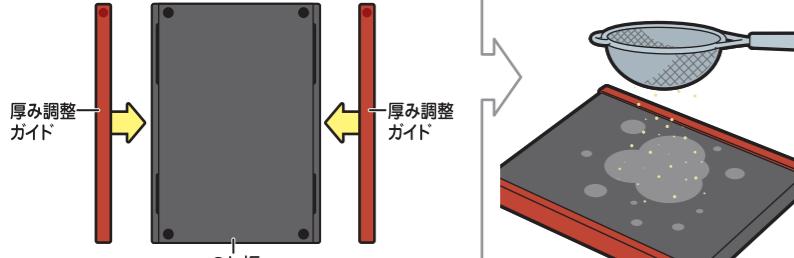
Step3

のし

「のし」とは、丸めたそば生地を平らに延ばす工程です。厚み調整ガイドとのし板により、均一な厚さにそば生地を延ばすことができます。生地の厚さは厚み調整ガイドのセット位置により太・細の2種類が選べます。



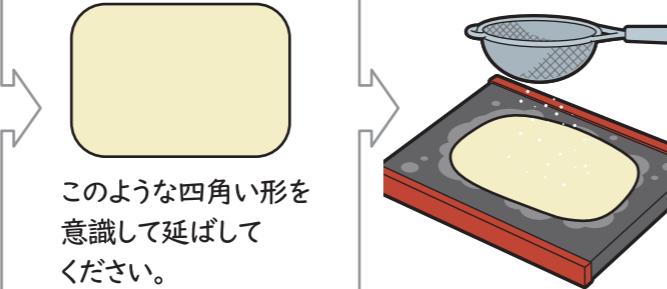
- 1 厚み調整ガイドの上にある①マークをのし板の角の太または細に合わせて差し込みます。



- 2 のし板にそば生地がつかないように打ち粉を振ります。



- 3 そば生地を手のひらで大まかに延ばします。



- 4 そば生地の表面にも打ち粉をします。

このよう

な四角い形を意識して延ばしてください。

のじ板がらばみ出るくらい延ばしていきます

- 5 のし棒を使って平らに延ばします。

両端の厚み調整ガイドにのし棒を押し付けながら前後に動かし、四角になるように延ばしていきます。

手前から先端まで延ばしたら、そば生地の位置をずらしてまた延ばす、を繰り返します。
※そば生地は延ばすとのし板、のし棒につきやすくなるので、位置をずらすごとにこまめに打ち粉を振るようにします。

のし完了

Step5

茹でる

切り終えた麺を茹でます。

！注意

やけどには充分注意してください。

- 1 大きめの鍋で2ℓ以上のお湯を沸騰させたら、できた麺(200g2人前)をほぐしながら入れます。

打ち粉を落としてから、入れましょう。

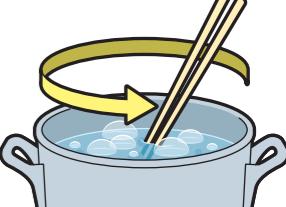
1



2

鍋に入れたらすぐに、麺がくついたり切れたりしないようしづかに箸でかき混ぜます。

茹で時間の目安
1分半~2分

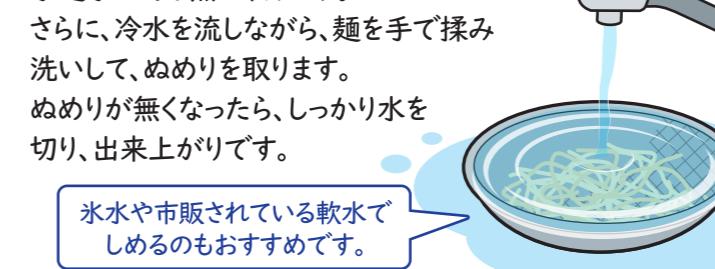


ふきこぼれ注意

- 3 茹であがったらすくい網で取り出し、水道水であら熱を取ります。

さらに、冷水を流しながら、麺を手で揉み洗いして、ぬめりを取ります。
ぬめりが無くなったら、しっかり水を切り、出来上がりです。

氷水や市販されている軟水でしめるのもおすすめです。



3

器に盛り付け、お好みのそばつゆでどうぞお召し上がりください。

